

Índice

- 7 **Editorial**
José Morais Arnaud
- 11 **SECÇÃO DE PRÉ-HISTÓRIA**
- 12 Notícia preliminar das ocupações humanas do sítio de Vale Boi, Vila do Bispo
Nuno Ferreira Bicho, Mary Stiner, John Lindly
- Mesa Redonda sobre a Neolitização em Portugal**
- 25 Contingências históricas e processo global na emergência do Neolítico no território português
António Faustino Carvalho
- 35 O Neolítico em Portugal: investigações recentes, problemas e perspectivas. Um contributo.
Mariana Diniz
- 43 A neolitização na bacia interior do Mondego: um ponto da situação
António Carlos Valera
- 54 **SECÇÃO DE HISTÓRIA**
- 55 Morrer em Vipasca. Reflexões em torno da necrópole romana de Valdoca
José Luís Neto
- 63 O sarcófago romano das Musas (Valado, Alfezeirão). Nova leitura iconográfica e análise do mármore
M. Justino Maciel, J. M. Peixoto Cabral e Dina Nunes
- 71 O al-Andalus e o povoamento da serra algarvia
Teresa Júdice Gamito
- 81 Salvador de Correia de Sá e Benevides - contributos
Rui Miguel da Costa Pinto
- 89 Elementos para o estudo da igreja de Nossa Senhora do Livramento, em Alcântara, Lisboa
Laura Trindade e A. M. Dias Diogo
- 97 Restauro e Medievalidade na obra de Manuel Ribeiro: Caso da Sé de Lisboa
José Alberto Ribeiro
- 105 O Museu do Carmo e o coleccionador Visconde de São Januário: orientalismo e americanismo nas colecções oitocentistas
Manuela Cantinho
- 115 "O Lugar da História" na Associação dos Arqueólogos Portugueses: uma primeira abordagem
Ana Cristina Martins
- 122 **VII JORNADAS ARQUEOLÓGICAS**
- Mesa Redonda sobre "O Público e o Privado na Arqueologia Portuguesa"**
- 123 Conflito, mediação e regulação de interesses na "Arqueologia Preventiva"
António Carlos Silva
- 129 Entre o Público e o Privado: Conflito e Ruptura na Arqueologia Portuguesa
Sérgio Carneiro
- 131 Por Uma Arqueologia de Serviço Público
Jorge Raposo
- 137 A Arqueologia: que perspectivas profissionais?
Teresa Júdice Gamito
- 141 Público, Privado e Futuro na Arqueologia Portuguesa
Miguel Lago da Silva
- Mesa Redonda sobre Salvaguarda e Valorização de Sítios Arqueológicos**
- 151 Sítios arqueológicos: Valorização, Interpretação, Arquitectura.
A experiência do Programa Itinerários Arqueológicos do Alentejo e Algarve
Manuel Lacerda
- 159 Benefícios e custos da musealização arqueológica *in situ*
Luís Raposo
- 167 Da cenografia pré-histórica à cenografia patrimonial: o caso de Castelo Velho de Freixo de Numão (Vila Nova de Foz Côa)
Susana Oliveira Jorge
- 177 O povoado pré-histórico de Leceia (Oeiras), síntese de vinte anos de escavações arqueológicas (1983-2002)
João Luís Cardoso
- 186 **ASSEMBLEIAS GERAIS**
- Assembleia Geral Extraordinária de 6 de Fevereiro de 2003
- 187 Homenagem aos membros desta Associação que mais se distinguiram na remodelação da Associação dos Arqueólogos Portugueses e do Museu Arqueológico do Carmo
Teresa Júdice Gamito
- 189 As relações entre Investigadores da Arqueologia Pré-Histórica, Portugueses e Alemães, desde 1954, ano da reabertura do IAA em Madrid, até ao ano de 1971, quando foi fundado o IAA em Lisboa
Hermanfrid Schubart
- 197 O Instituto Arqueológico Alemão, sua actividade e relacionamento com o meio arqueológico português
Theodor Hauschild
- Assembleia Geral Extraordinária de 26 de Novembro de 2003
- 201 D. Fernando de Almeida na encruzilhada da Arqueologia Portuguesa
José Luís de Matos
- 205 O contributo de D. Fernando de Almeida para o estudo da Alta Idade Média em Portugal
Paulo Almeida Fernandes
- LEITURAS**
- 215 Repertório de arquitectura cristiana em Extremadura: época tardoantiga y altomedieval
Paulo Almeida Fernandes
- 219 El tímpano románico. Imágenes, estructuras y audiencias
Paulo Almeida Fernandes
- 224 **BOLETIM 2002**
- 225 Relatório e Contas da Direcção
- 229 Relatório da Secção de Pré-História
- 230 Relatório da Secção de História
- 231 Relatório da Secção de Estudos Oisiponenses
- 232 Relatório da Comissão de Heráldica
- BOLETIM 2003**
- 234 Relatório e Contas da Direcção
- 235 Relatório da Secção de Pré-História
- 239 Relatório da Secção de História
- 241 Relatório da Secção de Estudos Oisiponenses