

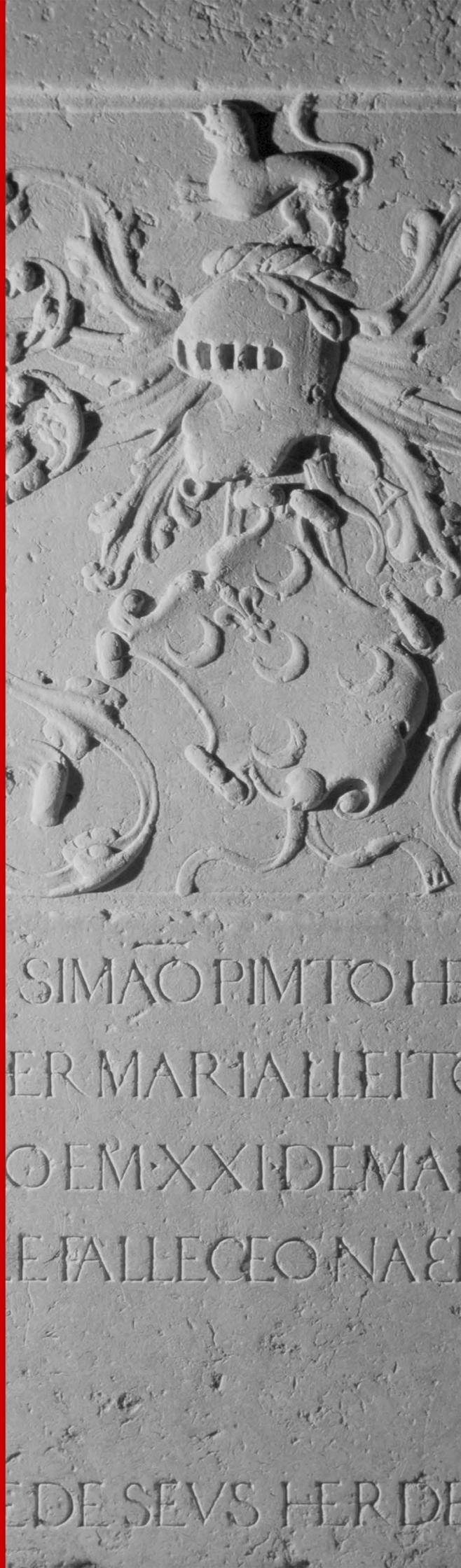
Curso Livre

INTRODUÇÃO À HERÁLDICA

PROGRAMA

15 de Janeiro
a 19 de Fevereiro 2019

Terças e Quintas-feiras das 18h30 às 20h



Curso Livre

Introdução à Heráldica

Fornecer conhecimentos sobre a emergência, desenvolvimento, consolidação e actualidade do fenómeno heráldico na sua dupla vertente científica e artística problematizando a sua definição e estudo.

Facultar instrumentos para a abordagem dos seus aspectos técnicos evidenciando contributos deste ramo do saber para o conhecimento da História, da Política Social, da Cultura e da Arte.

Complementar e consolidar a formação autodidáctica obtida através da consulta de livros e de recursos disponíveis na Internet.

Permitir a aplicação prática, para uso pessoal ou profissional, da ciência heráldica e do sistema emblemático desenvolvido no ocidente europeu a partir da segunda metade do século XII.

Destinatários

Técnicos de conservação e restauro, artistas plásticos, designers, historiadores, genealogistas, alunos de licenciaturas em história, ciências sociais, comunicação e design, autarcas, sacerdotes e todos aqueles que necessitem, se interessem ou se relacionem com manifestações deste tipo de emblemática.

Metodologia

Sessões teóricas e teórico-práticas;
Visitas de estudo.

Calendarização

De 15 de Janeiro a 19 de Fevereiro de 2019

Horário

Pós-laboral, às terças e quintas feiras, das 18h30 às 20h00

Local

Travessa da Trindade, 16 – 2ª
1200-469 Lisboa
(ao Chiado)

Formadores

Lina Oliveira, Licenciada em História (FLUL¹), (AAP²)

João Portugal, Licenciado em Direito (FDUL³), (AAP, IPH⁴)

Pedro Sameiro, Licenciado em Direito (FDUL), (AAP, IPH)

Segismundo Pinto, Licenciado em Arquitectura (ESBAL⁵) e em Economia (ISCEF⁶), (AAP, IPH, SGL,)

Certificação

Será emitido um certificado de participação aos alunos

Inscrições e Informações

Para se inscrever preencha a [ficha de inscrição](#). As inscrições são até dia 10 de Janeiro de 2019. O curso só se realizará se houver o número mínimo de 10 inscrições. E um número máximo de 25 inscrições (devido à capacidade da sala).

Mais informações, através do e-mail backoffice@arqueologos.pt ou por telefone para o 212 451 551.

Preço

Público Geral: 70€

Sócios da Associação dos Arqueólogos Portugueses: 50€

Estudantes: 50€ (mediante comprovativo)

Pagamento

Após validação da inscrição, será enviado um e-mail com os dados para pagamento do curso.

Organização

Comissão de Heráldica da Associação dos Arqueólogos Portugueses

¹ Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

² Associação dos Arqueólogos Portugueses

³ Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa

⁴ Instituto Português de Heráldica

⁵ Escola Superior de Belas Artes de Lisboa (actual Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa)

⁶ Instituto Superior de Ciências Económicas e Financeiras da Universidade Técnica de Lisboa (actual Instituto de Economia e Gestão da Universidade Técnica de Lisboa)

Sessões

1.ª sessão, dia 15 de Janeiro, 3ª feira
Introdução ao Estudo da Heráldica
Lina Oliveira

2.ª sessão, dia 17 de Janeiro, 5ª feira
Gramática Heráldica I
Lina Oliveira

3.ª sessão, dia 22 de Janeiro, 3ª feira
Gramática Heráldica II
Lina Oliveira

4.ª sessão, dia 24 de Janeiro, 5ª feira
Leitura Heráldica
Segismundo Pinto

5.ª sessão, dia 29 de Janeiro, 3ª feira
Identificação de Armas
Segismundo Pinto

6.ª sessão, dia 31 de Janeiro, 5ª feira
História da Heráldica em Portugal I
João Portugal

7.ª sessão, dia 5 de Fevereiro, 3ª feira
História da Heráldica em Portugal II
João Portugal

8.ª sessão, dia 7 de Fevereiro, 5ª feira
Direito Heráldico
Pedro Sameiro

9.ª sessão, dia 12 de Fevereiro, 3ª feira
Heráldica Autárquica e das Instituições
Pedro Sameiro

10.ª sessão, dia 14 de Fevereiro, 5ª feira
Usos e aplicações da heráldica I
Segismundo Pinto

11.ª sessão, dia 19 de Fevereiro, 3ª feira
Usos e aplicações da heráldica II
Segismundo Pinto

Visitas de Estudo

O curso inclui ainda 3 Visitas de Estudo,
a realizar aos sábados de manhã:

1ª visita de estudo, dia 2 de Fevereiro,
sábado
Museu Arqueológico do Carmo
João Portugal

2ª visita de estudo, 9 de Fevereiro de 2019,
sábado
Cemitério dos Prazeres
Arq. Segismundo Pinto

3ª visita de estudo, 16 de Fevereiro de
2019, sábado
Museu Nacional de Arte Antiga
Lina Oliveira